

Kalligraphie-Workshop mit Haji Noor Deen



Seine Ausstellung als bedeutendster zeitgenössischer Vertreter der Sini-Kalligraphie im Museum für Islamische Kunst hat ihn nach Deutschland gebracht und es besteht die Möglichkeit Meister Haji Noor Deen in Frankfurt live zu erleben, etwas von der Verschmelzung der arabischen und chinesischen Schrifttraditionen zu erfahren und in das Empfinden ihrer Schönheit und Ausgeglichenheit einzutauchen.

Meister Haji Noor Deen eröffnet Einblicke in die Entstehung und die Hintergründe der Kalligraphie. Es werden die grundlegenden Techniken, Werkzeuge und Materialien vorgestellt und es besteht die Möglichkeit im Rahmen eines Workshops an einer Schrift zu arbeiten und eine Präsenz zu erleben, in der Kunstwerke von besonders kostbarer ästhetischer Kraft entstehen, die überraschen und berühren.

Der Workshop findet in englischer Sprache statt.

0
7
.
0
6
.
2
0
2
4

Goethe-Universität Frankfurt
Campus Westend
Seminarhaus 1.104
14:00 – 17:00 Uhr

Anmeldung:
s.laue@em.uni-frankfurt.de

Materialkosten 5 Euro*

*Kostenlos bei Eigenmitnahme
(Pinsel, Papier, Tinte,...)


SINOLOGIE
GOETHE-UNIVERSITÄT
FRANKFURT AM MAIN

FORSCHUNGSKOLLEG
HUMANWISSENSCHAFTEN
der Goethe-Universität in Kooperation
mit der Werner Reimers Stiftung